



Curso Nivelación 2015 Disciplinas de la Salud Guía Práctica





APELLIDO Y NOMBRE _____

GUÍA - 1
Planimetría, Osteología y Artrología
Parte I

Cuestionario Práctico:

Generalidades:

- 1- Definición de anatomía: Se define a la anatomía como la ``Ciencia que estudia
.....
.....
- 2- Posición anatómica: Para describir claramente el cuerpo, indicando la posición de sus partes, los anatomistas se han puesto de acuerdo para usar los mismos términos de posición y dirección.
Por convención, la posición anatómica de referencia se define de la siguiente manera:
.....
.....
- 3- Planimetría: es un método sumamente empleado en Anatomía que sirve para estudiar el cuerpo humano a partir de líneas "imaginarias" que inician en ciertas estructuras anatómicas y que justamente tienen el objetivo de dividir al ser humano en planos para localizar ciertas estructuras, o en su defecto, algunas patologías.
Los planos fundamentales en este sentido son:
Plano sagital:
Plano para sagital:
Plano coronal:
Plano axial u horizontal:

Generalidades del sistema esquelético:

El esqueleto esta constituido por un conjunto de huesos unidos entre si. El esqueleto del hombre es osteocartilaginoso. Durante la vida fetal, el esqueleto osteocartilaginoso que se forma es reemplazado por huesos de sustitución.

El esqueleto óseo se puede dividir en: esqueleto....., que comprende
a..... y el
esqueleto..... que comprende a.....
.....

El esqueleto óseo está conformado por.....(Nro) huesos. Según su forma se clasifican en:

Huesos..... son aquellos que predominan la longitud sobre el espesor y el ancho. Constan de un cuerpo o diáfisis y de dos extremos o epífisis. La unión de la diáfisis con la epífisis se llama metafisis. A este grupo corresponden los huesos de los dos primeros segmentos de los miembros. Ej. Brazo y antebrazo; y muslo y pierna)

Huesos..... son aquellos de volumen restringido, sus tres ejes son semejantes. Su forma es variable, por lo general cuboidea; se los encuentra en el carpo y el tarso.

Huesos..... son aquellos de espesor reducido, con predominio de la longitud y ancho. Constituyen las paredes de las cavidades craneales, nasales, orbitarias y pelvianas. Pueden formar amplias superficies de inserción muscular: escápula, occipital, coxal

En la superficie de los huesos existen irregularidades como, salientes, entrantes y superficies ásperas, a estas irregularidades las llamamos.....



APELLIDO Y NOMBRE _____

Generalidades de articulaciones:

Se define a una articulación como un conjunto de formaciones anatómicas que unen uno o mas huesos entre si. La parte de anatomía que estudia las articulaciones se llama artrología o sindesmología.

Según su amplitud de movimiento se distinguen:

- articulaciones inmóviles, llamadas.....
- articulaciones semimóviles, llamadas.....
- articulaciones móviles, llamadas.....

Según el tejido articular se distinguen:

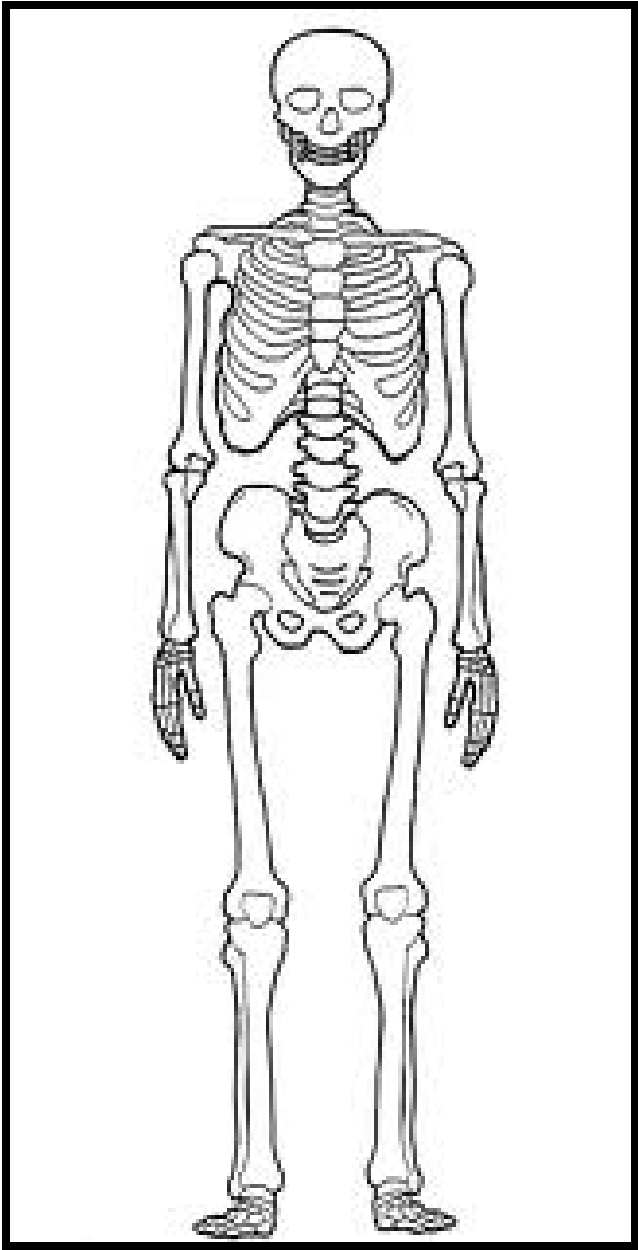
- por tener tejido fibroso interpuesto.....
- por tener cartílago interpuesto.....
- por tener liquido sinovial.....

Parte II

Una vez adquiridos los conocimientos generales de la anatomía, continúe:

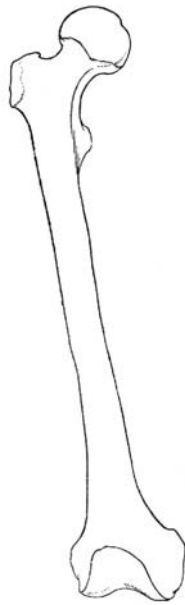
Complete los siguientes Esquemas de Generalidades:

- 1- Coloree de color rojo el esqueleto axial y de azul el apendicular, y explique cuales son las funciones de cada uno:

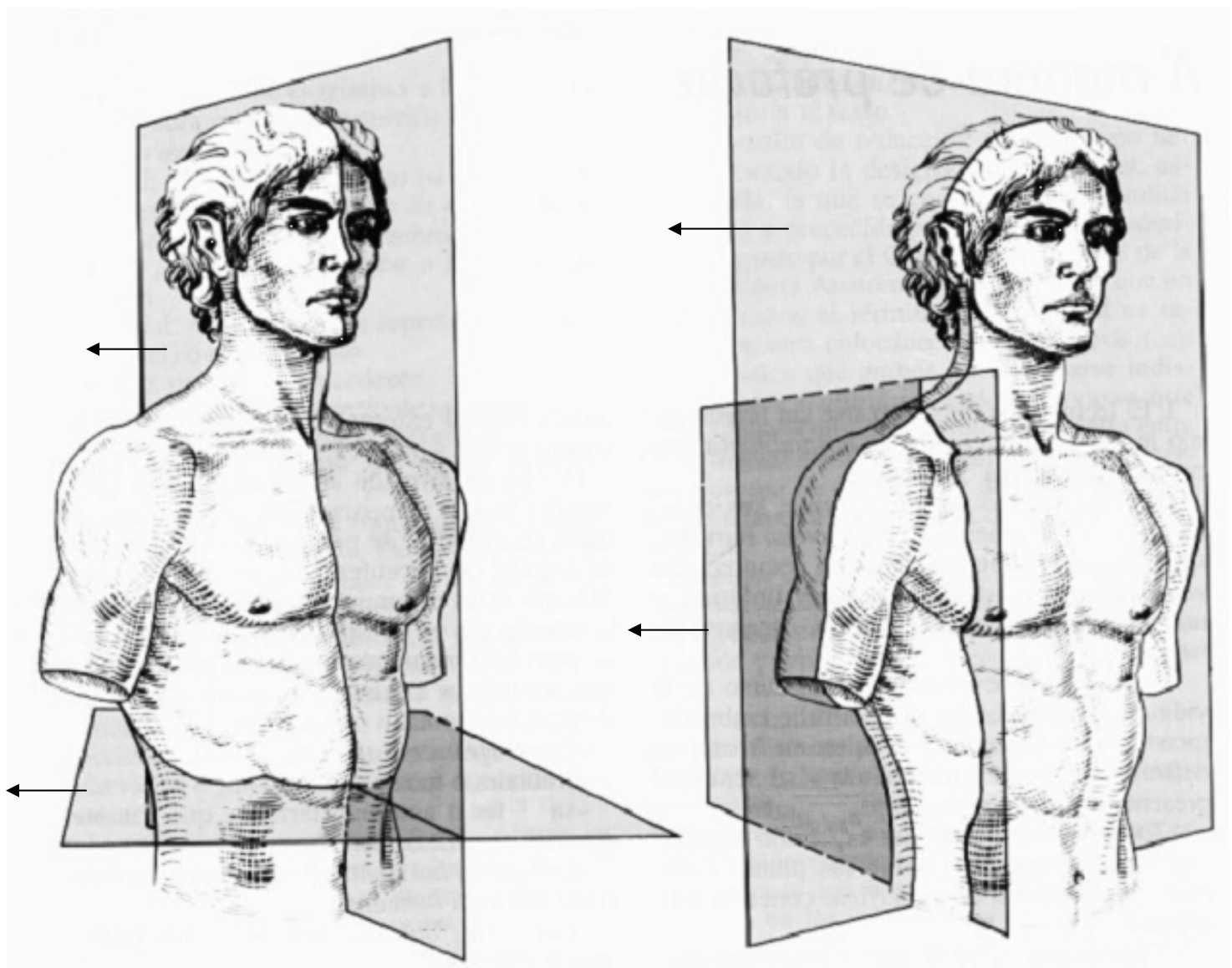


APELLIDO Y NOMBRE _____

2- Complete las siguientes partes de un hueso: Epífisis. Metáfisis. Diáfisis. ¿Y dónde ubicaría el cartílago de crecimiento?



3- Complete el siguiente esquema:





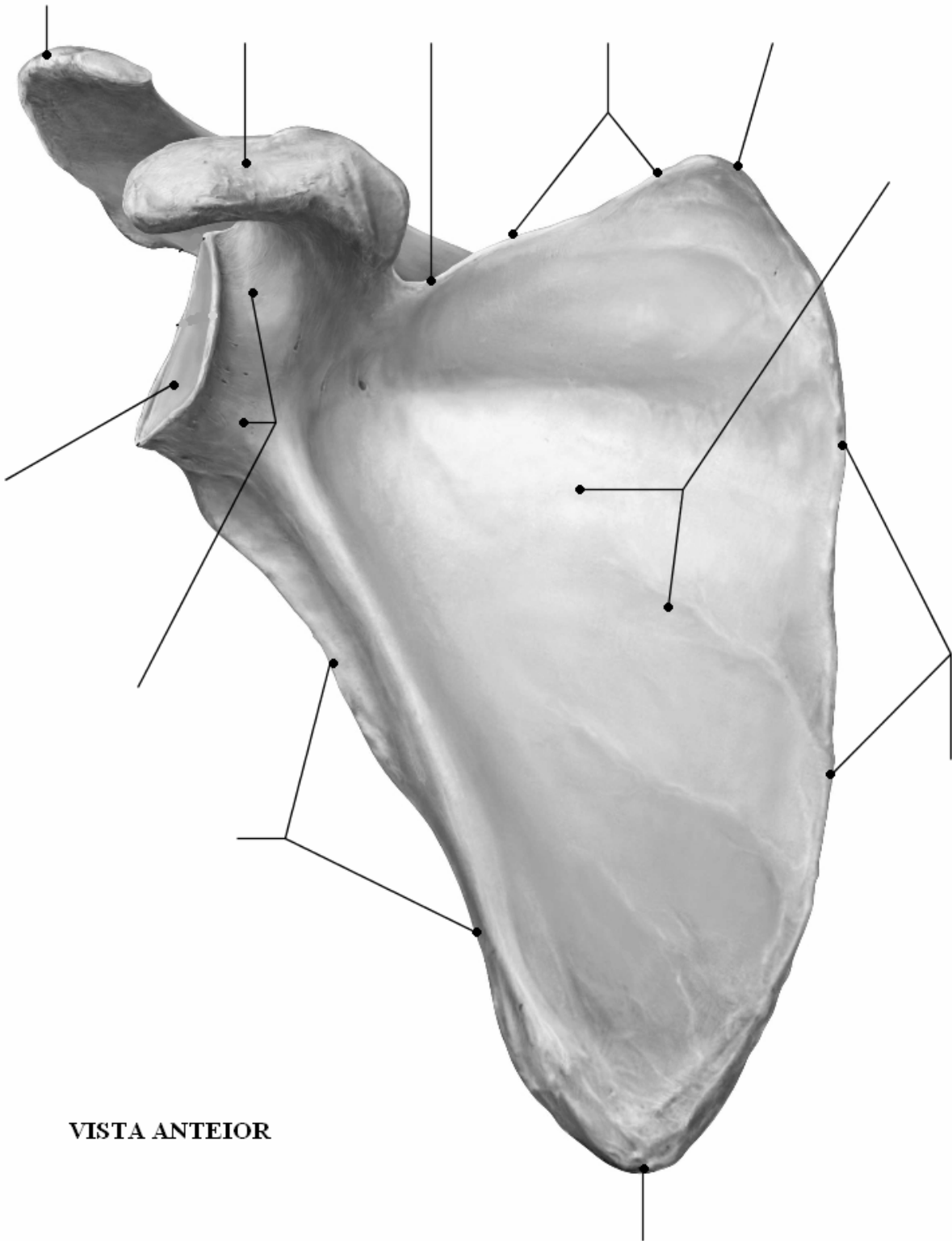
APELLIDO Y NOMBRE _____

Osteología

Complete los siguientes esquemas de osteología con las respectivas referencias.

Omoplato/Escápula:

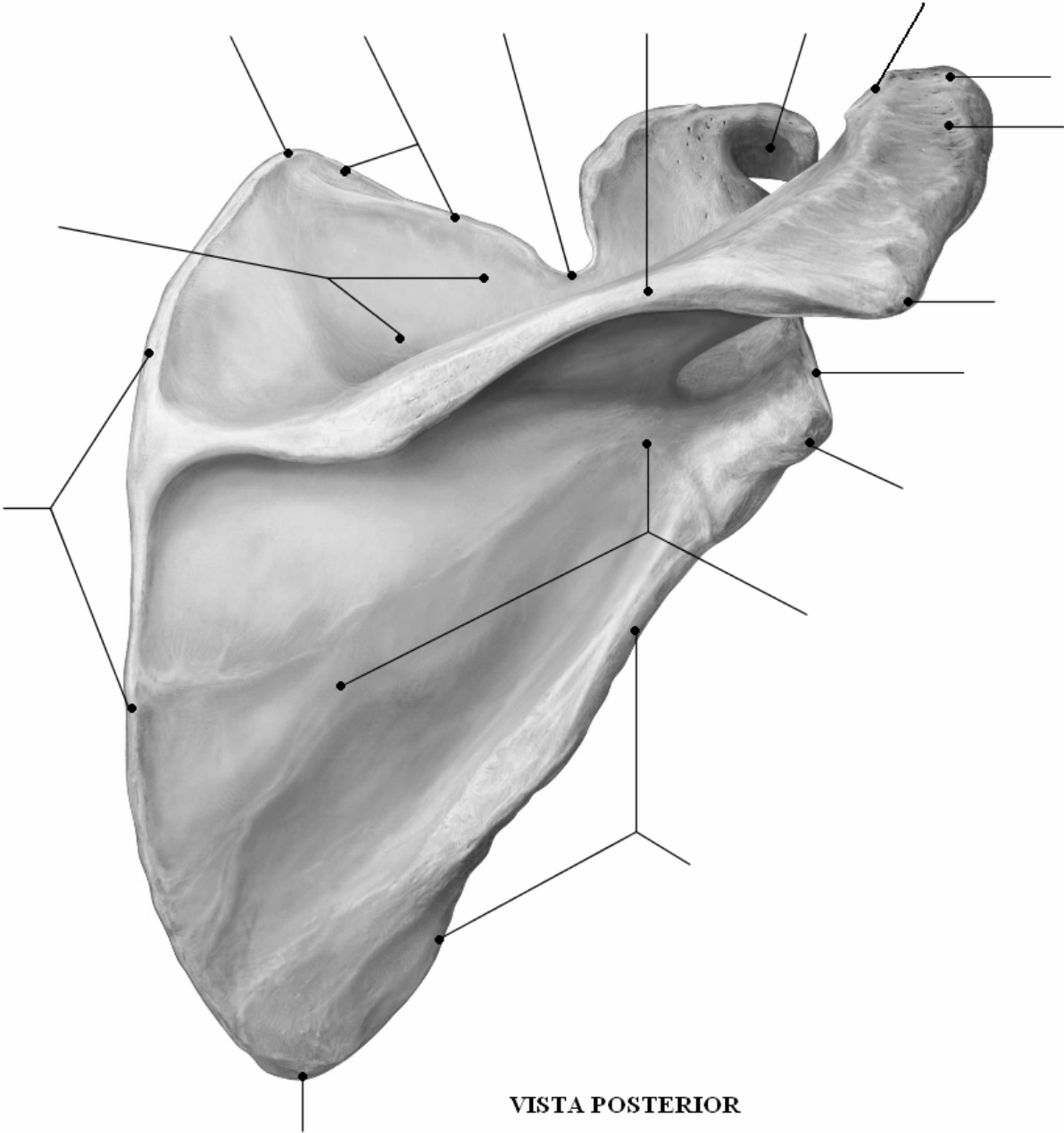
1- Acromion #	2- Vértice del acromion	3- Carilla claviclar	4- Ángulo acromial
5- Apófisis coracoides #	6- Cavityad glenoidea #	7- Borde cervical o superior	8- Escotadura coracoides
9- Fosa subescapular #	10- Borde vertebral o interno	11- Borde axilar o externo #	12- Ángulo supero externo
13- Ángulo inferior	14- Espina #	15- Fosa supraespinosa #	16- Fosa infraespinosa #
17- Cuello			



VISTA ANTEIOR



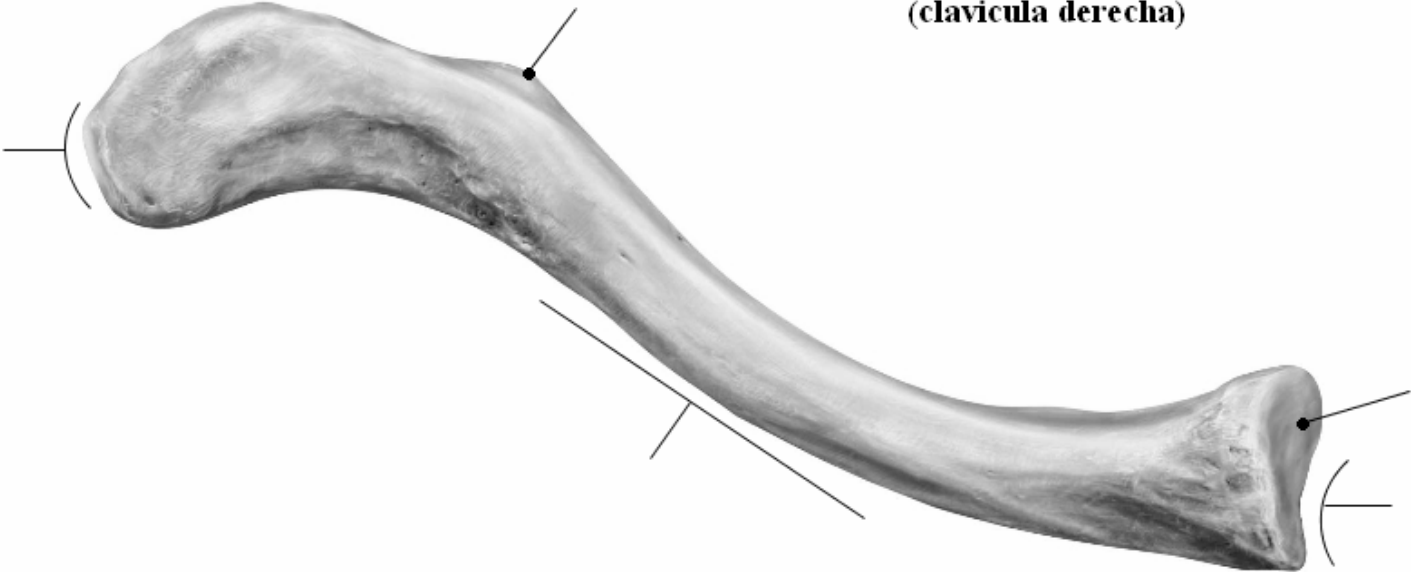
APELLIDO Y NOMBRE _____



Clavícula:

1- tubérculo deltoideo	2- carilla esternal #	3- carilla acromial #	4- borde anterior
------------------------	-----------------------	-----------------------	-------------------

**VISTA SUPERIOR
(clavícula derecha)**



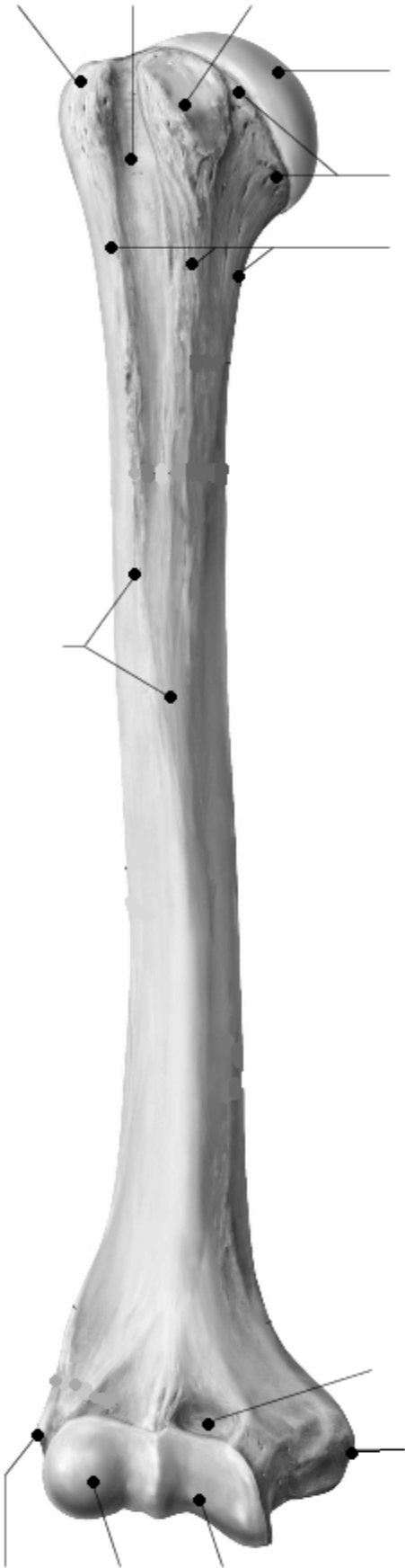


APELLIDO Y NOMBRE _____

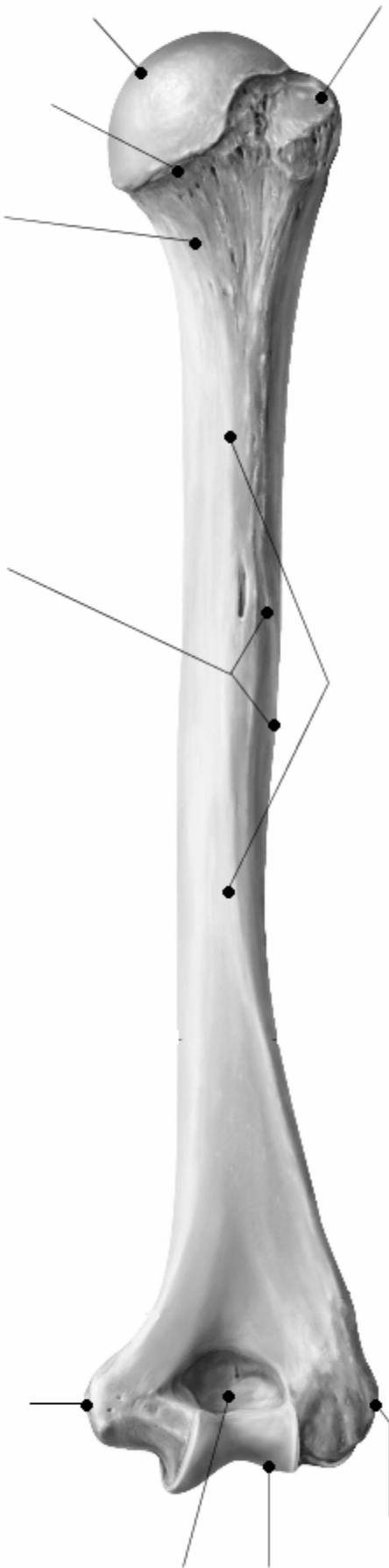
Humero:

1- Cabeza humeral #	2- Epicóndilo #	3- Epitróclea #	4- Troquin #
5- Troquiter #	6- Cuello quirúrgico #	7- Cuello anatómico #	8- Corredera bicipital #
9- ``V`` deltoidea #	10- Canal de torsión o radial	11- Cavidad coronoidea #	12- Cavidad olecraniana #
13- Tróclea #	14- Cara posterior #	15- Cóndilo #	

VISTA ANTERIOR



VISTA POSTERIOR





APELLIDO Y NOMBRE _____

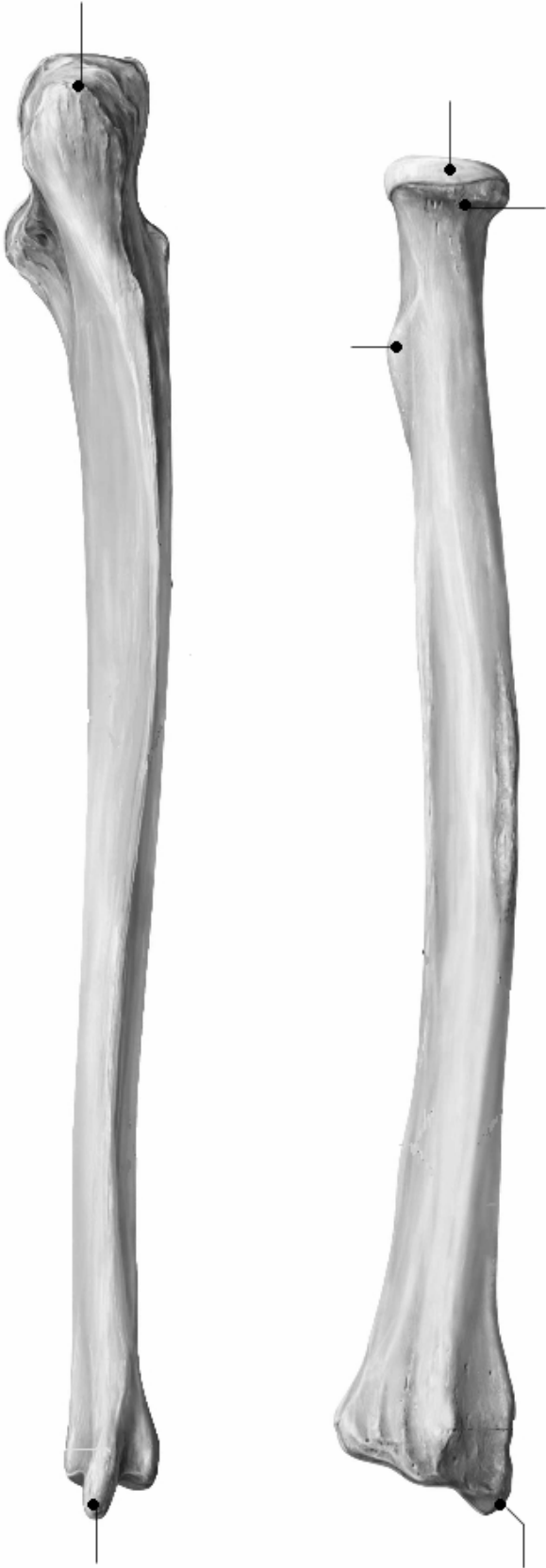
Cubito y radio:

1- Olécranon #	2- Apófisis coronoides #	3- Cabeza del radio #	4- Cuello del radio #
5- Tuberosidad bicipital #	6- Cabeza del cubito #	7- Apófisis estiloides cubital #	8- Apófisis estiloides radial #
9- Tuberosidad del cubito	10- Cavidad Sigmoidea mayor #	11- Cavidad sigmoidea menor #	12- Cúpula del radio #
13-Carilla articular del radio			

VISTA ANTERIOR



VISTA POSTERIOR



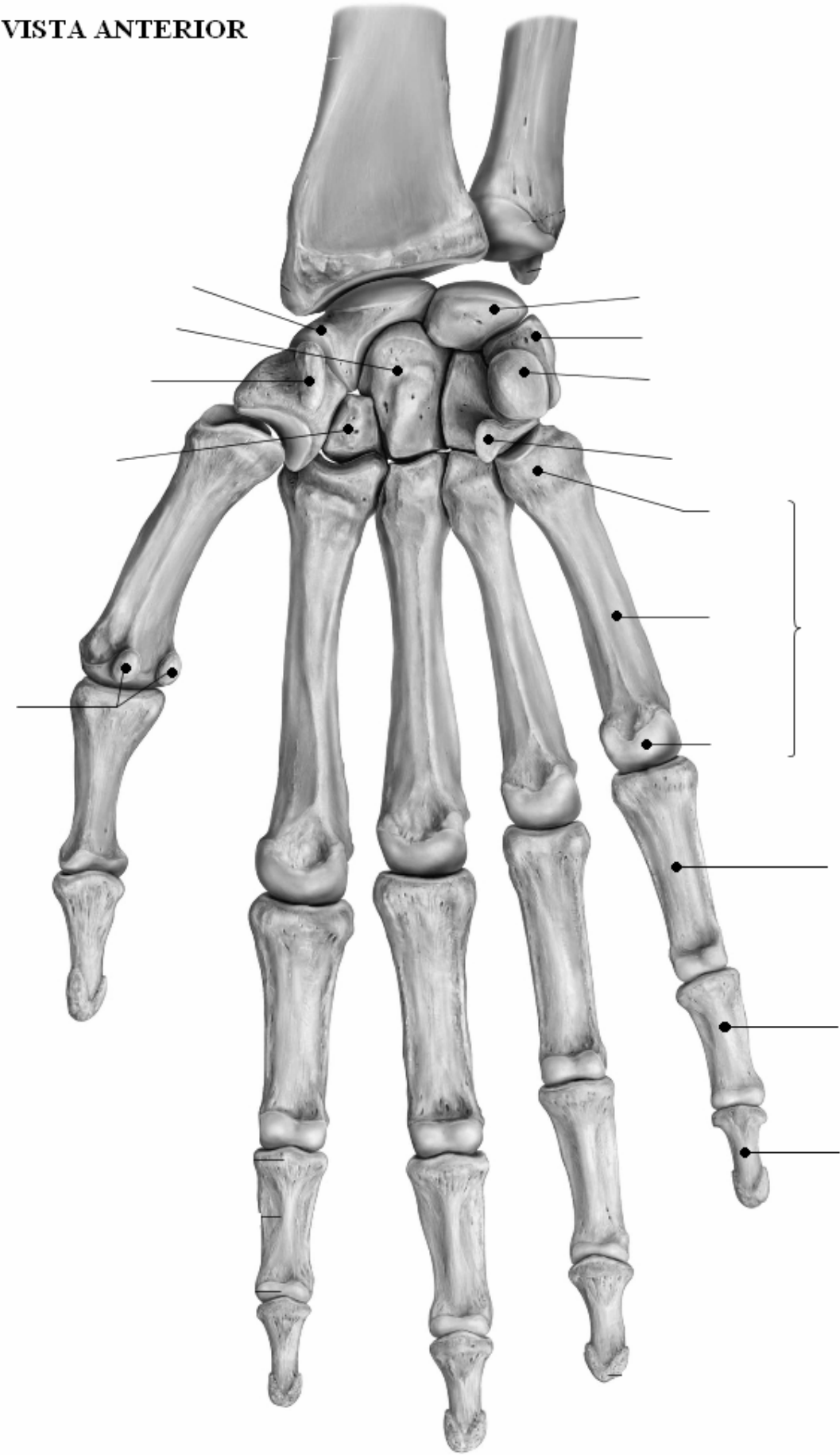


APELLIDO Y NOMBRE _____

Mano:

Ejercicio extra: Enumere los huesos del carpo según correspondan a la 1er fila (proximal) y a la 2da fila (distal)

1- Escafoides	2- Hueso grande	3- Trapecio	4- Trapezoides
5- Semilunar	6- Piramidal	7- Pisiforme	8- Ganchoso
9- Falange	10- Falangina	11- Falangeta	12- 5º Metacarpiano
13- Huesos sesamoideos	14- Epífisis proximal	15- Epífisis distal	16- Diafisis



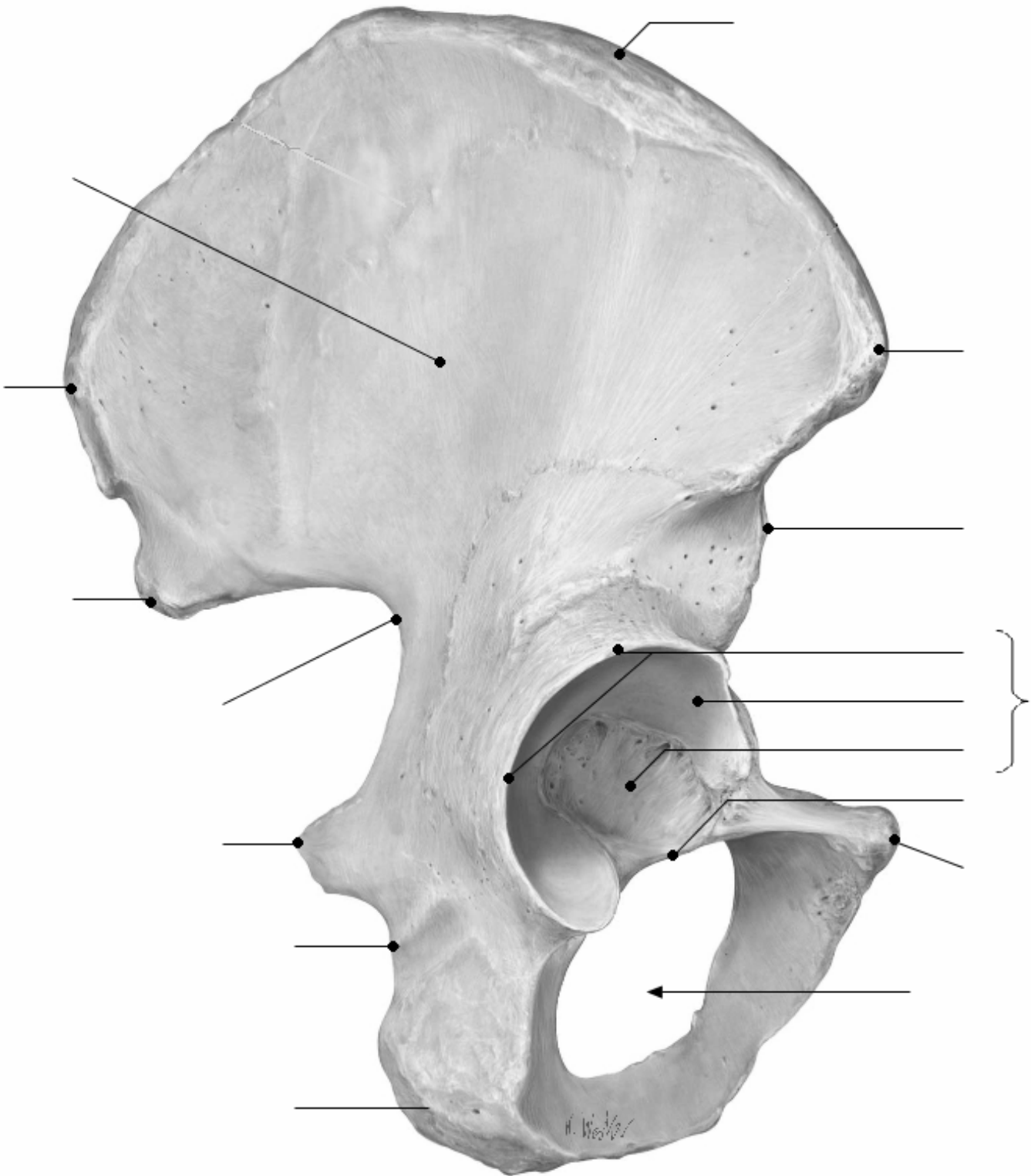


APELLIDO Y NOMBRE _____

Coxal:

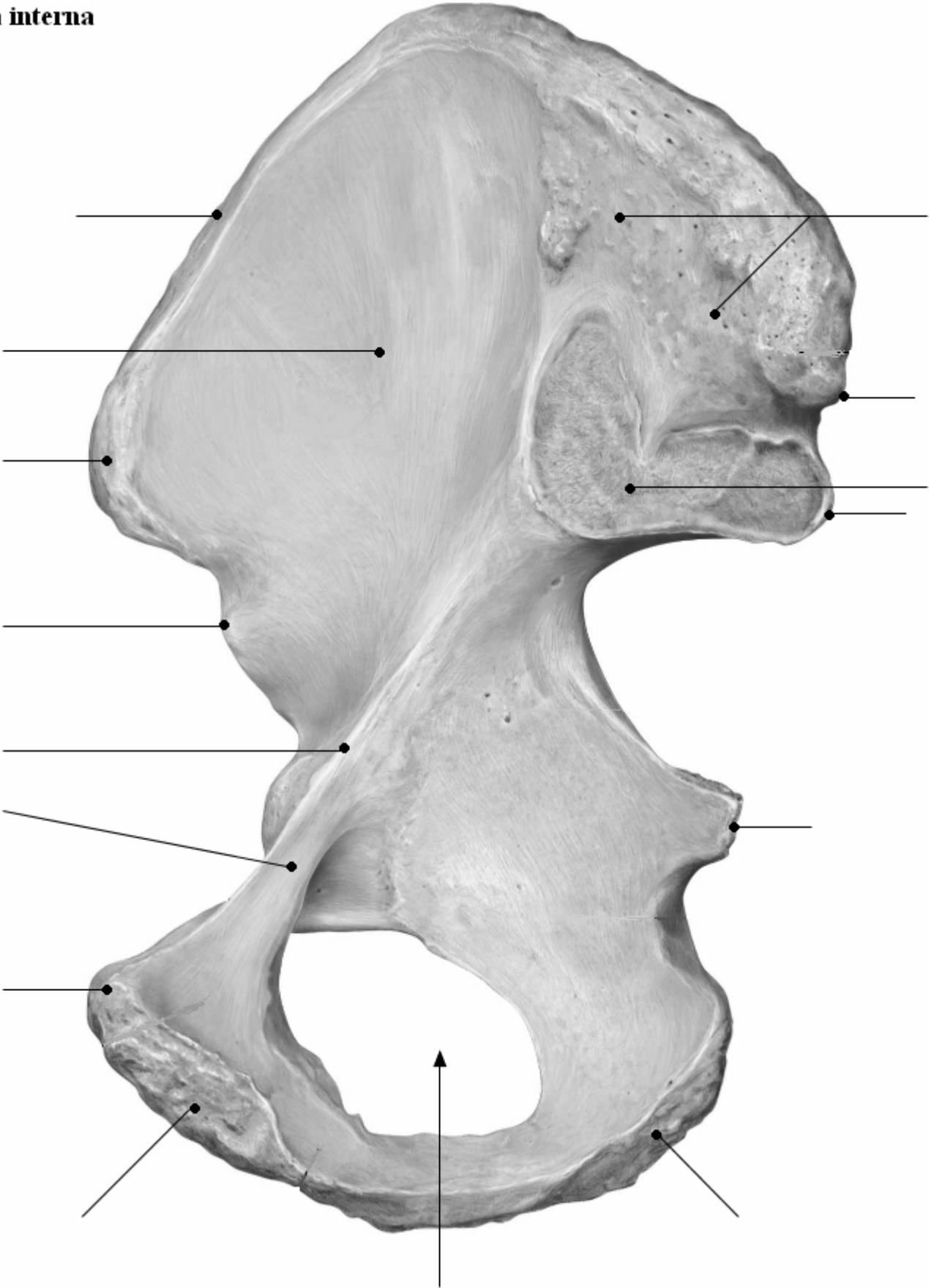
1- Rama ilio-pubiana	2- Espina iliaca postero superior #	3- Espina iliaca postero inferior #	4- Escotadura ciática mayor #
5- Espina ciática #	6- Escotadura ciática menor	7- Isquion #	8- Agujero isquiopubiano/obturador
9- Pubis #	10 Cavidad cotiloidea	11- Espina iliaca antero inferior	12- Espina iliaca antero superior #
13- Fosa iliaca externa #	14- Cresta iliaca #	15- Fosa iliaca interna #	16- Eminencia ileopectinea
17- Cresta pectínea	18- Tuberosidad iliaca.	19- Sínfisis pubiana #	20- Carilla auricular #
21- Línea innominada	22- ceja cotiloidea	23- escotadura izquio pubiana	24- superficie semilunar articular
25- superficie no articular rugosa			

vista externa



APELLIDO Y NOMBRE _____

vista interna



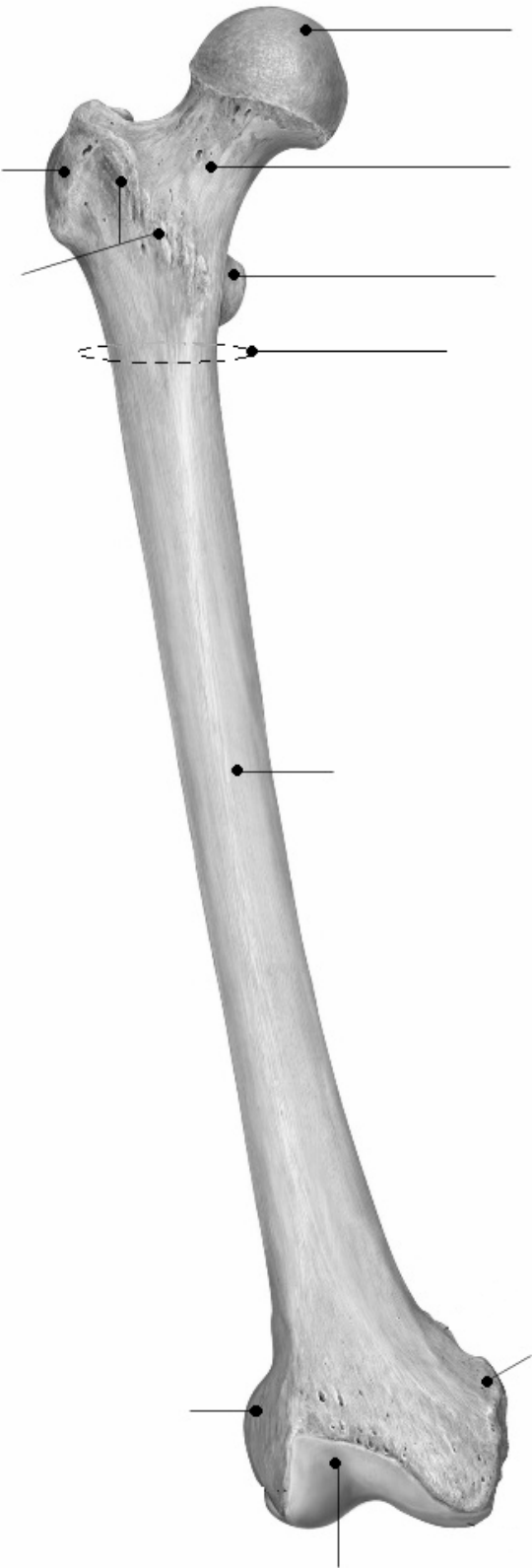


APELLIDO Y NOMBRE _____

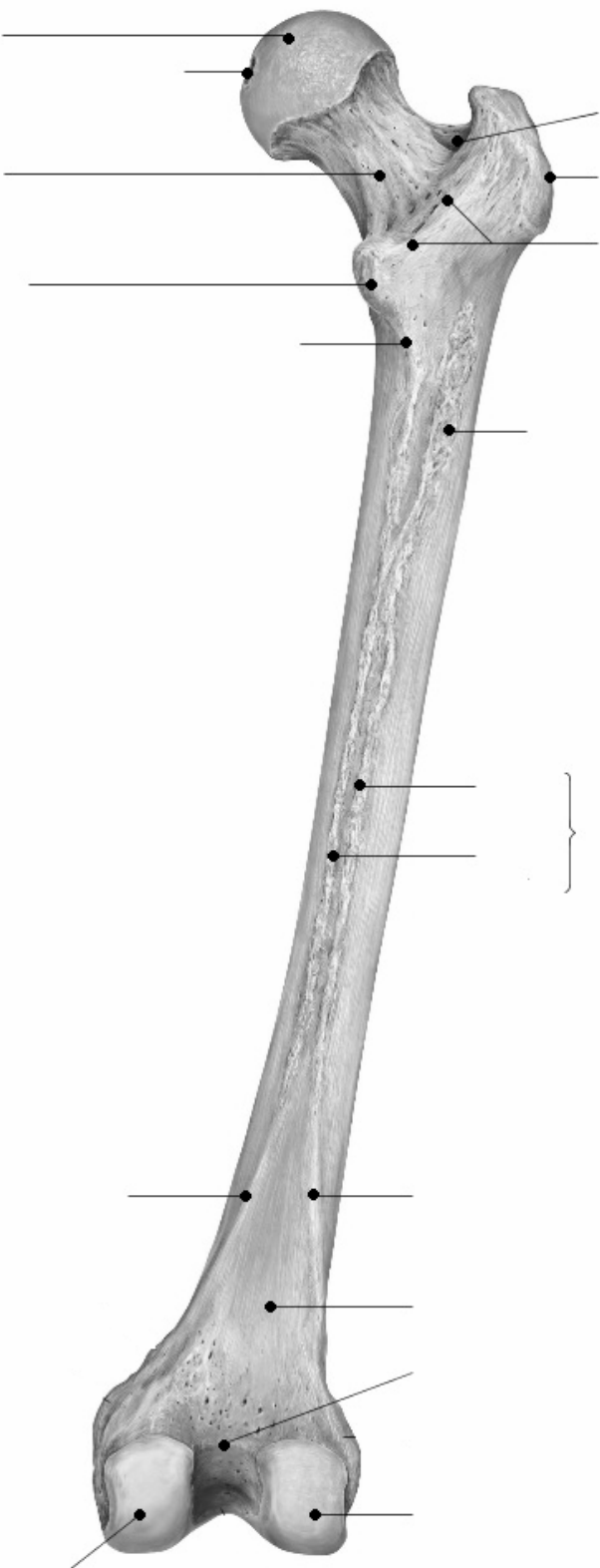
Fémur:

1- Tocánte mayor #	2- Cuello anatómico #	3- Cuello quirúrgico #	4- Línea intertrocanterea
5- Cabeza #	6- Trocánte menor #	7- Fosita digital	8- Cóndilo interno #
9- Tróclea #	10- Tubérculo supracondileo/cara poplitea	11- Escotadura intercondilea	12- Cóndilos externo #
13- cresta intertrocanterea	14- linea aspera	15- linea supracondilea interna	16- linea supracondilea externa

vista anterior



vista posterior

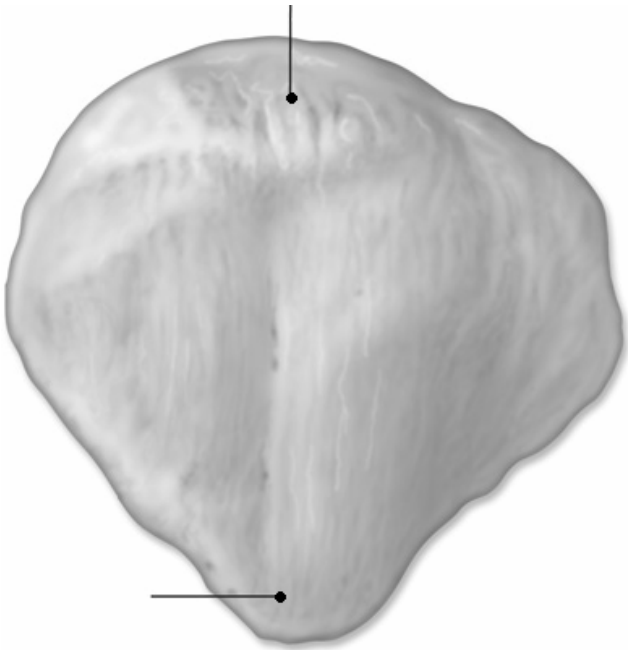




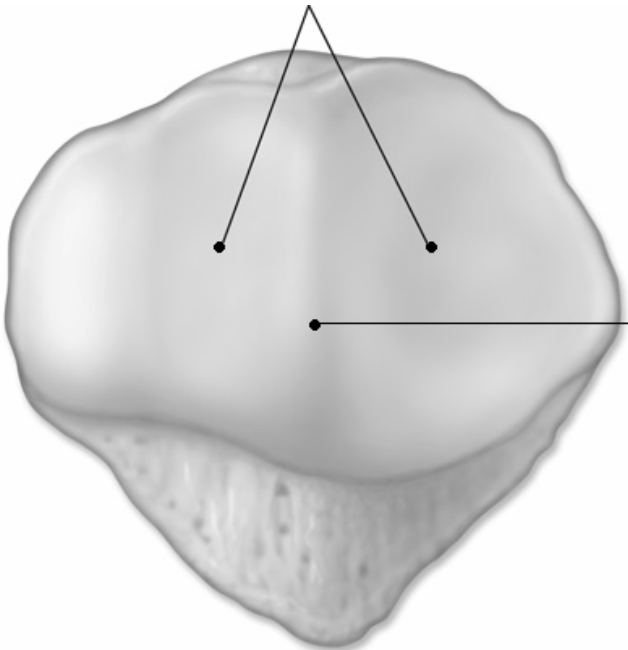
APELLIDO Y NOMBRE _____

Rotula:

1- vertice #	2- base #	3- carillas articulares #	4- cresta #
--------------	-----------	---------------------------	-------------



vista anterior

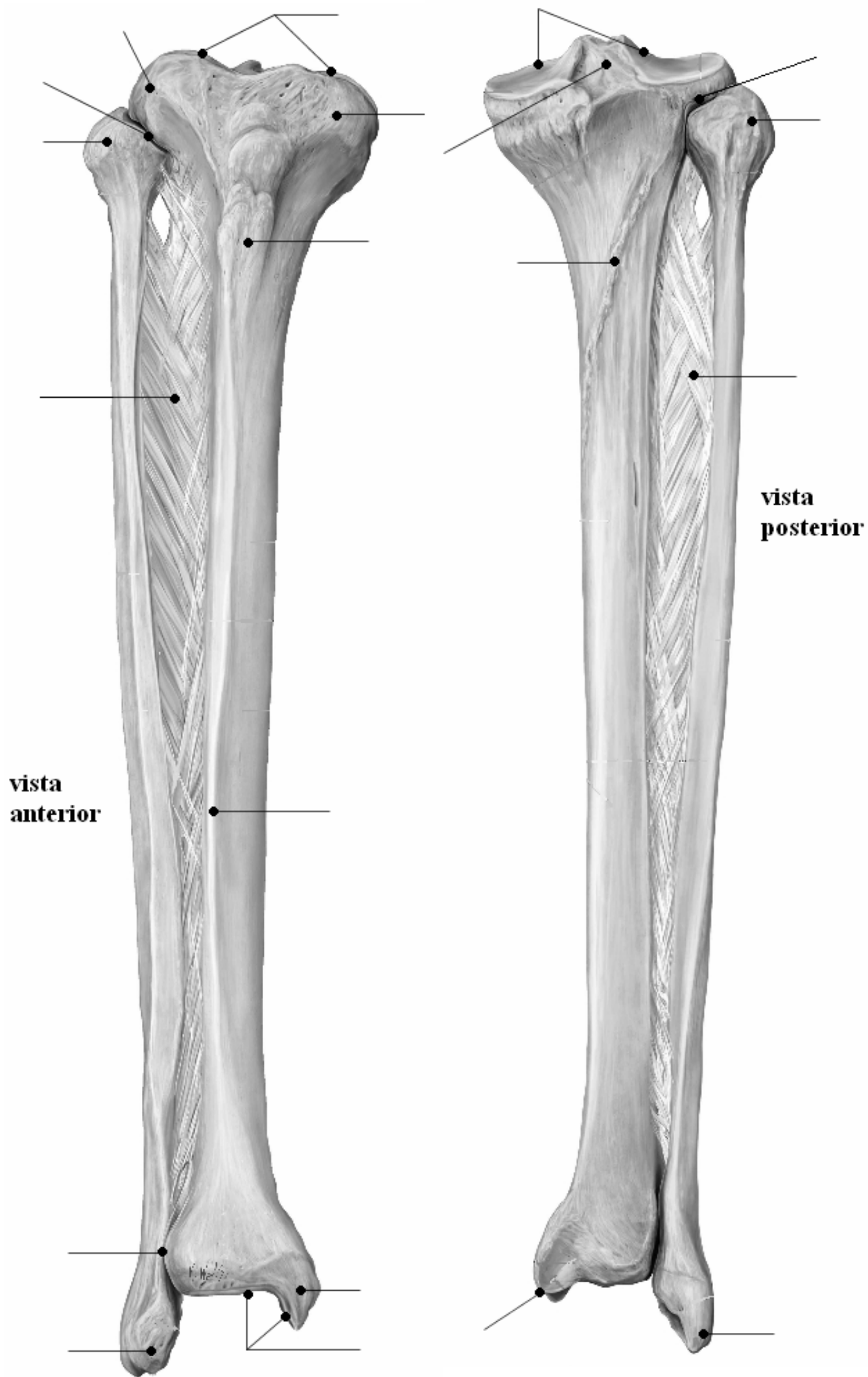


vista posterior

Tibia y peroné:

1- cóndilo intero	2- Cabeza del peroné	3- Tubérculo anterior #	4- Borde anterior de la tibia #
5- Maléolo interno o tibial #	6- Maléolo peroneo o externo #	7- Espina de la tibia #	8- Cavidad glenoidea #
9- articulación tibio peronea superior	10- articulación tibio peronea inferior	11- Línea oblicua de la tibia	12- membrana interosea
13- carilla articular de la tibia para el tobillo			

APELLIDO Y NOMBRE _____





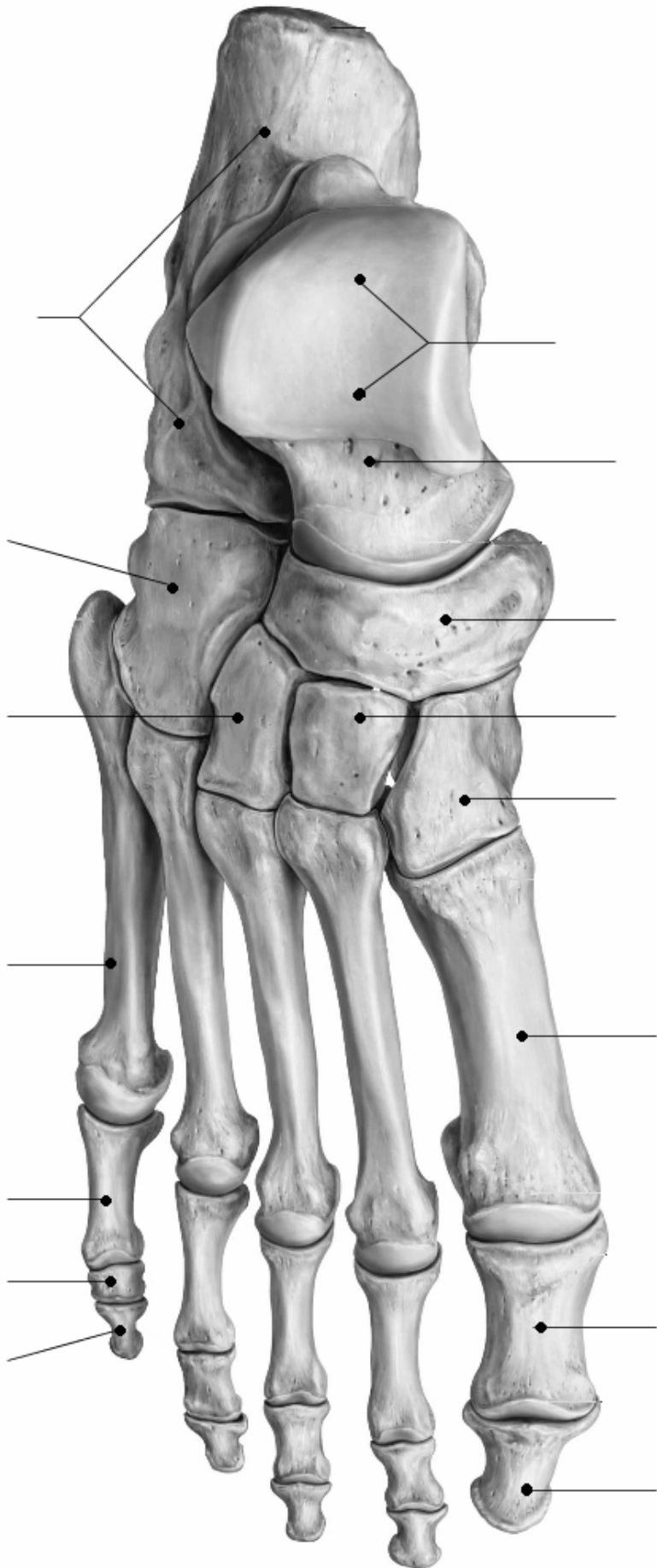
APELLIDO Y NOMBRE _____

Pie:

1- Calcáneo	2- Astrágalo	3- Cuboides	4- Escafoides
5- 1er cuña	6- 2da cuña	7- 3ra cuña	8- Metatarsianos
9- Falange	10- Falangina	11- Falangeta	12- superficie articular para la tibia

Ejercicio extra: enumero los huesos del tarso según corresponda al antepié y al retropié.

vista superior



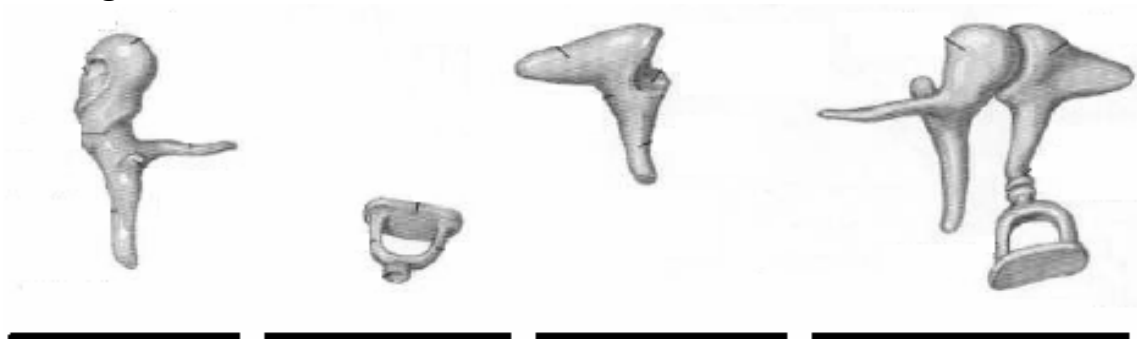
Guía 2

Generalidades oído y laringe

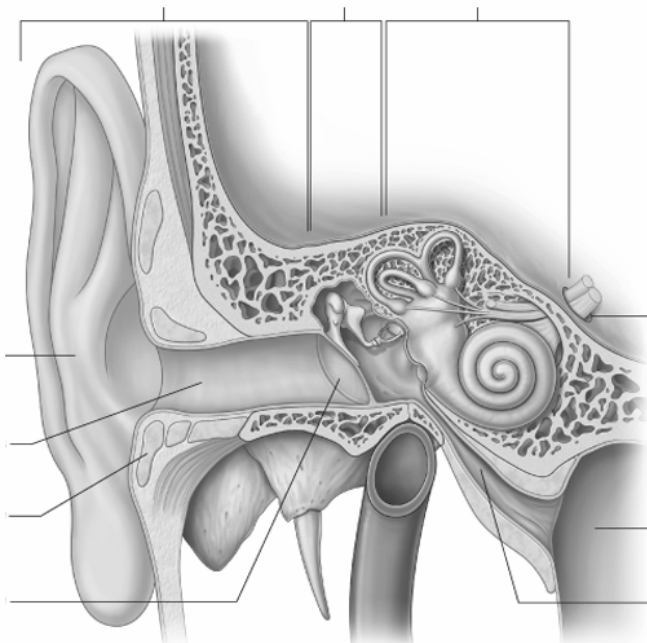
Guía practica de Oído:

El oído es el órgano receptor de las ondas sonoras, transmitidas a los centros nerviosos. Al mismo tiempo interviene en el sentido del.....Se lo puede dividir en 3 porciones: el oído....., que es el que recibe las ondas..... y las transmite al oído..... . Este esta constituido por una cavidad central llamada, en cuyo interior se localizan los huesecillos de oído, que conducen las vibraciones al oído....., formado por cavidades óseas que contienen las vesículas En las paredes del oído..... se encuentran los ramos del nervio.....opar., formado por el ramo.....(relacionado con la audición) y el ramo.....(relacionado con el equilibrio).

Reconozca las siguientes estructuras:



Conteste las siguientes preguntas a partir del texto anterior, lo estudiado y el esquema siguiente:



APELLIDO Y NOMBRE _____

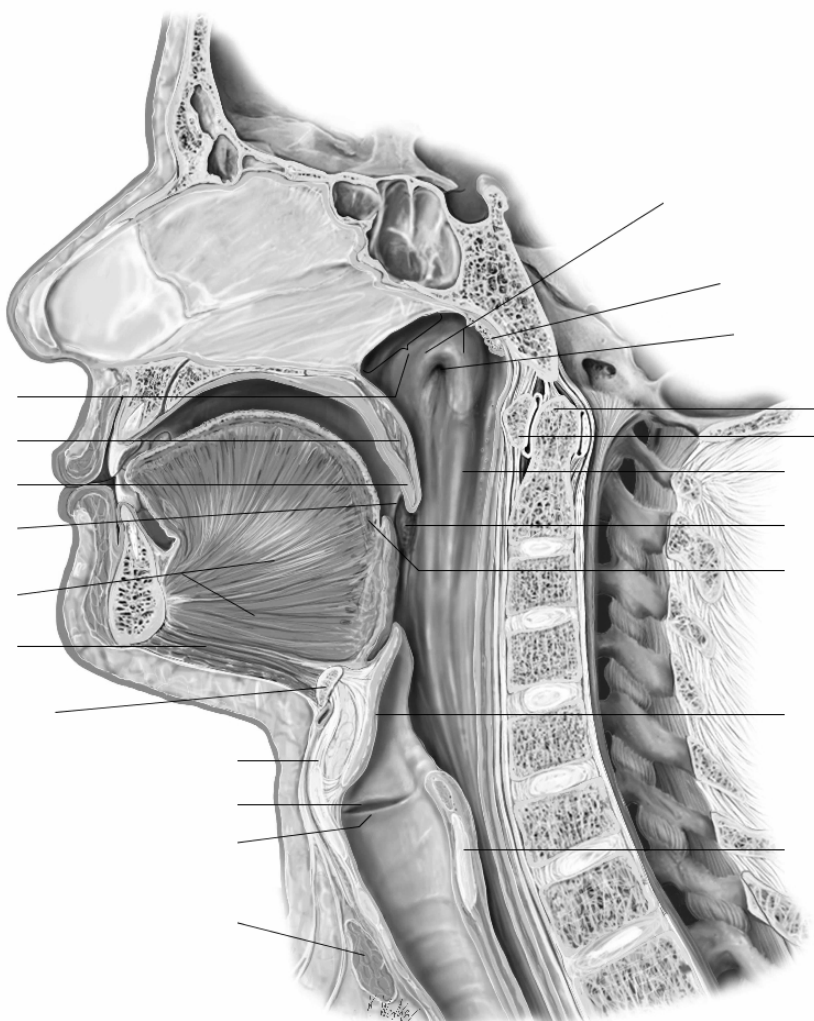
- 1- ¿Cuáles son las funciones del oído?
- 2- ¿Dentro de que hueso del cráneo ubicamos el aparato auditivo?
- 3- ¿Cuáles son las partes en que dividimos el oído?
- 4- ¿Qué elementos importantes encontramos en cada parte?
- 5- Brevemente explique como oímos sonidos.
- 6- ¿Qué es la Trompa de Eustaquio? ¿Que comunica? ¿Cual es su función?

Guía practica de Laringe:

En el sistema respiratorio, la laringe es una parte sumamente diferenciada del conducto aéreo, da paso al aire inspirado y espirado. Es un órgano complejo, formado por..... unidos entre si mediante un sistema de articulaciones, de ligamentos y de membranas. Estos..... son movilizables unos en relación con otros mediante..... . Algunos de estos, dispuestos alrededor del conducto aéreo, forman las..... Estas circunscriben un espacio, la hendidura....., que es un espacio real. Cuando las..... vibran al pasaje del aire inspirado, emiten el sonido.....: la laringe es el órgano esencial de la....., que es la emisión de sonidos con fines intencionados de comunicación.

Conteste las siguientes preguntas a partir del texto anterior, lo estudiado y el esquema siguiente:

- 1- ¿Cuál es su función?
- 2- ¿Dónde la ubicamos?
- 3- ¿Cómo esta formada?
- 4- ¿Cuál es el o los elementos anatómicos y fisiológicos por el o los cuales emitimos sonidos?
- 5- ¿Cuántas cuerdas vocales poseemos?
- 6- En el siguiente esquema trate de reconocer la mayor cantidad de estructuras.





APELLIDO Y NOMBRE _____

Para la construcción de esta guía se utilizó la siguiente bibliografía:

Texto y contenido:

Anatomía Clínica, Eduardo Pro. Ed. Panamericana

Anatomía Humana, Latarjet y Ruiz Liard. Ed. Panamericana

Esquemas:

Atlas de anatomía Humana, Prometheus. Ed. Panamericana